

Torredelcampo objeto de arte, por un día

El pasado sábado, Torredelcampo se convirtió, por un día, en un estudio pictórico. Desde primeras horas de la mañana, los vecinos que paseaban por las distintas zonas del municipio se vieron sorprendidos por los caballetes y los lienzos de los 15 pintores que se instalaron en distintas calles y plazas del municipio para plasmar en sus cuadros diversas miradas sobre la arquitectura, naturaleza y las gentes del pueblo. A las seis de la tarde, la plaza se transformó en sala de exposiciones en la que se exhibían los coloristas trabajos que concurrían a la II edición del Certamen de pintura rápida instituido en honor al prestigioso pintor Alfonso Parras, una cita que en esta ocasión coincidió con el aniversario de su muerte.

Un nivel de participación aceptable y la elevada calidad de los artistas que participaron en esta primera edición del certamen, son las dos características que han animado a la organización a calificar el concurso de exitoso. Un certamen que ha otorgado su primer premio, dotado con 1000 euros, al pintor cordobés, Jaime Jurado Córdón, por un trabajo en técnica mixta, que resalta la belleza pictórica de la antigua estación de Renfe, planteando una mirada apacible y amable de un entorno con cierto matiz decadente.

En este II certamen han participado 15 pintores procedentes de toda la geografía nacional. Pero, según los expertos, si en algo se ha caracterizado el concurso es en la calidad de los artistas que han decidido participar en esta edición. Tanto los miembros de jurado, compuesto por representantes del mundo artístico, como los entendidos que se dieron cita en el concurso han coincidido en afirmar que «el concurso ha contado con buenos artistas especializados en esta modalidad plástica».

Los pintores contaron con un máximo de 10 horas para localizar el motivo, instalarse y ejecutar la obra. Un tiempo record que fue suficiente para que la plaza se convirtiese, a partir de las seis de la tarde, en un espacio expositivo de gran calidad, en la que el público curioso pudo comprobar la destreza de los artistas y la calidad de las mismas.

Además de la obra ganadora, se entregaron otros tres premios que recayeron en Francisco Luna Galván de Ronda, Alberto Carrillo Rodríguez de Jaén y Juan Carlos Porrás Funes de Alcaudete.

La entrega de premios tuvo lugar en la Plaza del Pueblo, una vez que el jurado seleccionó a los ganadores. Los premios fueron entregados por la viuda del pintor Alfonso Parras, Lita Martín, la alcaldesa, Paqui Medina y la concejala de Cultura, Manuela Parras.

Lita Martín, emocionada por el aniversario de la muerte del genial pintor, mostró su satisfacción por el nivel de los artistas y la calidad de las obras y expresó su agradecimiento al ayuntamiento por la convocatoria del concurso en homenaje a su marido.

Por su parte, Paqui Medina destacó que el certamen llena de arte las calles de Torredelcampo, ofreciendo un ambiente cultural y a la vez pintoresco. La alcaldesa afirmó que «desde el ayuntamiento vamos a poner todo nuestro esfuerzo y los medios necesarios para que este certamen se convierta en un referente para este tipo de modalidad pictórica. Además de un homenaje al insigne pintor Alfonso Parras, con esta convocatoria queremos apoyar el arte y a los creadores».